

## Editorial

### A ordem é inovar!

Assim, cumprindo a proposta de mudanças, começamos pelo *layout* da capa de nosso Boletim. Gostaríamos de que nossos caros associados se pronunciassem a respeito. Afinal, é para eles que, mês a mês, nossa Equipe de Redação se esmera, para apresentar notas, artigos e informações de interesse, buscando estimular nossos aspianos a ingressarem, conosco, nessa *viagem* mensal que, para nós, representa momentos de tensão (o boletim será bem recebido?), mas é, também, altamente prazerosa.

Seguimos um “plano de voo” que, muitas vezes, nos leva a “lugares” não imaginados: quando recebemos o reconhecimento, aquela sugestão, generosas intervenções e, até, críticas – por que não!? – que nos ajudam na correção de rumos. Mas, o que mais nos alegra, é quando nos chegam contribuições, como as que *Raio de Sol* nos trouxe, durante os últimos nove meses: trechos plenos de lirismo, reflexões “sintonizadas” com o nosso modo de pensar e agir. Curioso. Até *palpitaram* que o autor (ou autora) dos textos fazia parte da Equipe de Redação. Será? Pois neste junho, antecipando de um mês sua proposta (“para não minimizar o brilho dos festejos do 22º aniversário da ASPI”), saberemos, finalmente, quem é este(a) personagem que nos encantou durante tanto tempo. Para nós, que conhecemos a autoria dos textos, surpreende-nos que tantos não tenham “matado a charada” logo de início. Mas, como gostamos de mistério, não vamos informar onde se encontra o “fio” que leva à revelação: é só ler o Boletim. *Fiat lux!*

Contribuições e críticas são muito bem-vindas!



ASPI homenageia Mães e aniversariantes no almoço do dia 8 de maio.

### NOTAS E COMENTÁRIOS

- **Agenda Cultural** (de junho e julho)... p. 4
- **ASPI recebe para o Dia das Mães.** Um evento tradicional, que reúne aspianos e convidados... p. 4
- **ASPI integrada na luta pela vitória da PEC 555/06...** p. 4
- **Eventos:** *Encontro de Corais Vozes da Mantiqueira* (na cidade de S. Francisco Xavier) e o *III Encontro de Corais da ASPI...* p. 5.
- **Vereadores de Niterói são convidados da CAAP.** Verifique os convidados da ASPI... p. 5
- **Aspiana lança livro de Poemas.** Lucia Romeo e sua nova obra... p. 5
- **Colóquio Doenças endócrinas.** Com os Drs. Gilberto Miranda e Rogério Benevento... p. 5
- **Série Conhecendo Niterói.** Um passeio pelo Museu de Arqueologia de Itaipu... p. 5
- **Aposentadorias – Coordenadoria de Direitos...** ASPI a serviço dos associados... p.5
- **A Copa do mundo...** p. 6
- **Ambiente limpo e saúde...** p. 6

### ARTIGOS

- **Benno Sander – Saudade.** p. 2  
Maria Helena Kopschitz Scholarship... p. 2
- **Último Raio de Sol.** p. 3
- **Perfil de Modigliani (15/2/2013).** p. 3

### DEBATE

- **Cotas na universidade: Retrato da Educação Nacional**  
Uma reflexão de Nélia Bastos... p. 8

Uso exclusivo dos Correios		Data da reintegração	
<input type="checkbox"/> Ausente	<input type="checkbox"/> Falecido	<input type="checkbox"/> Recusado	<input type="checkbox"/> Mudou-se
<input type="checkbox"/> Endereço insuficiente	<input type="checkbox"/> Não existe o nº. indicado	Rubrica do carteiro	
<input type="checkbox"/> Desconhecido	<input type="checkbox"/> Outros (especificar) _____		

## BENNO SANDER - SAUDADE

Antonio Puhl

Oriundo da Faculdade de Educação, o aspiano, Prof. Puhl dirige a Coordenação de Comunicação e Marketing da ASPI-UFF, a qual está afeta o Boletim.

Na noite de 29 de abril passado, faleceu o Prof. Dr. Benno Sander. Benno, amigo de infância, frequentando a mesma escola multisseriada no interior do RS. Benno, estudante em Canoas. Benno, fazendo a UFF, em Niterói. Benno, trabalhando no Abel, dando aulas de inglês e música. Benno, dirigindo a Banda Marcial La Salle.

Benno, mestrado e doutorado nos EUA. Benno à frente do Departamento de Educação da OEA, nos EUA, na Colômbia, na Argentina, no Brasil. Benno, professor da UFF. Benno, presidente da ANPAE por várias vezes. Benno fazendo palestras em congressos, seminários etc. Benno, membro do Conselho Nacional de Educação. Benno, dedicado à educação e, em especial, à administração e política da educação. Benno sempre em atividade, no Brasil e no mundo.

Benno, recebe a minha homenagem por tudo o que você foi e fez em benefício da educação.

Benno, uma pessoa simples e amiga. Um pensador da educação; um crítico, um analisador. Benno, uma grande figura no mundo da educação. Benno, deixando inúmeros amigos, admiradores e seguidores.

Benno, vá em paz! O caminho de luz que deixa atrás se abrirá para muitos. Benno, descanse com Deus, de quem vieste e para quem retornaste! Benno, que Deus o acolha em sua grande morada eterna! Continue feliz e olhando para o mundo da educação.

A Lauro, João, Maria, a todos, meu abraço. Parte um irmão, um amigo, uma pessoa de bem e para o bem. Esteja com Deus, na felicidade sem fim!

Abraço a todos.

### “MARIA HELENA KOPSCHITZ SCHOLARSHIP for MA in Anglo-Irish Literature and Drama, University College Dublin”

A homenagem da Universidade de Dublin à professora emérita da UFF, titular de Literatura Inglesa, do Instituto de Letras, não foi a primeira, nem será a última a se impor à ingente tarefa de demonstrar aos seus contemporâneos o valor de uma grande professora. Nestes tempos confusos e pobres. – Do esquecimento. Das perdas e distorções...

A UCD, formalmente conhecida como University College Dublin (Universidade Nacional da Irlanda) é a maior universidade do país, com mais de 1.300 professores e 30.000 alunos. Fundada em 1854, como Universidade Católica. Reformada em 1880, e em 1908. Foi rebatizada, em 1998, como Universidade Nacional da Irlanda.

\* \* \*

A Bolsa de Estudos para mestrado em Literatura Anglo-Irlandesa, para alunos brasileiros, recebeu o nome da Professora Maria Helena, como um reconhecimento da Universidade à sua pioneira introdução dos estudos de Literatura Anglo-Irlandesa, no Brasil.

Como professora aposentada de Literatura inglesa, posso dizer aos leitores que esta homenagem destaca o trabalho perseverante e a erudição da homenageada. A sua simplicidade e firmeza. A sua apaixonada dedicação ao Ensino. À Literatura: – “às mil faces secretas do reino da palavra”, como disse o poeta.

Publicação da Coordenadoria de Comunicação e Marketing da Associação dos Professores Inativos da Universidade Federal Fluminense

**Jornalista responsável:**

Neusa Pinto – Reg. MTPS nº. 12.255

**Equipe de redação:**

Ana Maria dos Santos,

Nélia Bastos e Neusa Pinto

**Data de fundação da ASPI-UFF:**

14 de julho de 1992.

**Sede:**

Rua Passo da Pátria 19 – São Domingos

CEP 24210-240 – Niterói – RJ

Tel.: 2622-9199 e 2622-1675 (telefax)

E-mails: [aspiuff@aspiuff.org.br](mailto:aspiuff@aspiuff.org.br)

ou [redacao@aspiuff.org.br](mailto:redacao@aspiuff.org.br)

Site: [www.aspiuff.org.br](http://www.aspiuff.org.br)

**Diretoria Biênio 2013/2015**

**Presidente:**

Aidyl de Carvalho Preis

**1º Vice-Presidente:**

Maria Felisberta Baptista da Trindade

**2º Vice-Presidente:**

Lúcia Molina Trajano da Costa

**Secretária Geral:**

Magaly Lucinda Belchior da Mota

**Secretária Adjunta:**

Nilza Simão

**Tesoureira Geral:**

Dalva Regina dos Prazeres Gonçalves

**Tesoureira Adjunta:**

Léa Souza Della Nina

**Conselho Deliberativo**

**(membros efetivos):**

Acyr de Paula Lobo (Pres.)

Antonio Puhl

Cecília Corrêa de Medeiros

Darcira Motta Monteiro

Delba Guarini Lemos

Ilka Dias de Castro

Isar Trajano da Costa

João José Bosco Quadros Barros

Maria Candida de Assumpção Domingues

Sheilah Rubino de Oliveira Kellner

Sílvio Eduardo Gonçalves Gomes

**Conselho Fiscal (membros efetivos):**

Antonia Vasconcelos Dias de Azevedo

Luiz Olympio Vasconcelos (Pres.)

Maria Bernadete Santana de Souza

Maria Helena de Lacerda Nogueira

Nésio Brasil Alcântara

**Coordenadoria de Assuntos Acadêmicos:**

Tânia Gonçalves de Araújo

**Coordenadoria de**

**Comunicação e Marketing:**

Antônio Puhl

**Coordenadoria de Defesa de Direitos:**

Darcira Motta Monteiro

**Coordenadoria de Integração**

**Comunitária:**

Márcia Japor de Oliveira Garcia

**Coordenadoria de Lazer:**

Liliana Hochman Weller

**Coordenadoria de Saúde:**

Magaly Lucinda Belchior da Mota

**Gestora de Programas e Projetos Especiais:**

Cecília Corrêa de Medeiros

**Comissão de Acompanhamento**

**de Assuntos Políticos (CAAP):**

Acyr de Paula Lobo

**Projeto Gráfico:**

Cecília Jucá de Hollanda

**Revisão:**

Damião Nascimento

**Serviços Gráficos:**

Gráfica Falcão

## Último Raio de Sol

Caro(a) leitor(a):

Pensando em você, e com você, há nove meses construímos um caminho.

Nele vivemos aventuras, doces recordações, alegrias e emoções. Estivemos em igreja, e foi lá que tudo começou. Iluminados e abençoados, iniciamos nossa caminhada. Às vezes, parávamos para refletir enquanto descansávamos à beira do caminho. Era a nossa vida em movimento, através da imaginação e da palavra, evocando lembranças e alegrias compartilhadas.

Chupamos jabuticabas no pé, sentindo, novamente, os prazeres da infância.

Viajamos para longe, furamos cachoeira na companhia de andorinhas corajosas e determinadas; tocamos o arco-íris que abraçava as águas do rio Iguaçu e, depois, fizemos canoagem nas folhas caídas das árvores, nas corredeiras por entre as pedras. Era pura alegria e aventura.

Seguindo viagem, paramos para apreciar as araucárias, com galhos em forma de mãos cheias voltadas para o céu, reaprendemos a fazer escolhas acertadas, delineando novos rumos.

Repensamos o terceiro ato da vida, como bons artistas no palco, antes do fechar das cortinas.

E hoje, aqui estou com você, olhando, como diz Pedro Nava, como um carro com os faróis voltados para trás, iluminando o caminho percorrido.

É bom saber que nunca estive só. Você e tantos outros personagens, saídos da caixa mágica de experiências vividas e da minha imaginação, me inspiraram e, mesmo sem o saber, me estimularam a escrever. Era uma via de mão dupla: eu

me sentia apoiada com sua provável leitura, enquanto lhe oferecia minha palavra para fazer dela o que quisesse, pois ela, uma vez escrita, já não mais me pertencia. Éramos como asas que nos completávamos no voo da vida.

Tudo que começa precisa terminar. Neste mês de junho, o último Raio de Sol se fará presente neste boletim. Como criança, peguei o raio de sol que entrou numa igreja, ali pousou, me aqueceu e se foi. E com ele e através dele, brinquei com você. Convidei-o a refletir, enquanto eu refletia.

Com um pseudônimo e uma proposta de premiar quem descobrisse a autoria dos textos, evocamos lembranças e oferecemos sugestões otimistas de vida. Mesmo brincando, falamos de coisas sérias. Na verdade, penso ter sido meu, o maior benefício, pois como escreveu o Prof. Horácio Pacheco, “quem acende uma luz é o primeiro a beneficiar-se com a claridade”.

Agradeço à Aspi pela oportunidade de servir. A Aspi, uma associação séria, com objetivos claros e uma arma poderosa: a força da amizade em favor do bem comum.

Caro(a) leitor(a), muito lhe agradeço por sua leitura e participação em nossa brincadeira.

Agora é a hora de cumprir o prometido, premiar aquele(a) ou aqueles(as) que descobriram quem se escondeu sob o Raio de Sol.

Esta alegria eu a viverei no almoço dos aniversariantes de junho.

Até lá.

*Raio de Sol*

## Perfil de Modigliani (15/02/2013)

*Dora Rosa*

A autora (Maria Auxiliadora Baptista Pereira Rosa) é aspiana oriunda do Departamento de Fundamentos Pedagógicos da Faculdade de Educação da UFF.

Certo dia, lá pela Gávea, numa dessas fugidas ao Rio, me aventurei num táxi, no ponto defronte a uma moderna e luminosa catedral de consumo.

Confesso que fiquei temerosa com a *allure* do motorista. Ali, não sei quem, talvez vigilante do *shopping*, conversava sensatamente com ele. Menos mal! Muito falante, a conversa foi-se desenvolvendo vagarosamente. Por que seria? Algum retardo! Que nada! Adiante, passamos por uma igreja redonda, de vidro, moderna e ele pôs-se a falar de sua religiosidade, infância difícil, como da maioria dos brasileiros.

Tivera a sorte de conhecer uns padres de colégio religioso, no interior do Estado, dos quais se tornou amigo; fora convidado a jogar no time de futebol do colégio... A conversa foi se tornando encantadora. Ao aproveitar a oportunidade que o destino lhe oferecia pôde fazer os estudos básicos; sempre muito agradecido pela chance que tivera. Hoje se sente um homem feliz, realizado, aposentado, continuando a ter um ganho extra no volante.

Terminamos nossa viagem no Arco do Telles, no centro do Rio.

Tivemos muito prazer em conhecê-lo. Vidas assim precisavam ser relatadas de uma forma ou de outra. Quantas oportunidades já perdi, por deixar que outras circunstâncias menos importantes me atropelassem na vida.

Hoje estou aqui no computador tentando me recordar desse encontro tão satisfatório, mas a memória é traiçoeira, me rouba as minúcias, os sentimentos que envolvem os fatos e enriquecem o relato e perfumam o texto.

Talvez tenha valido o fato para que eu aprendesse essa lição: há tantos anônimos por aí que nos dão lições de sabedoria e que merecem receber nossa gratidão, quiçá, dessa forma como o faço agora. No mínimo...

Ao se despedir, virou-se para olhar os passageiros no banco de trás; parecia uma figura de Modigliani: olhar de lado, olhos redondos, sorriso angelical, dentes lindos, rosto comprido tipo pirâmide invertida.

– Como é o seu nome? – perguntei-lhe.

– J o e l...



## AGENDA CULTURAL

### JUNHO

Por motivo da Copa, somente teremos a seguinte programação:

**Dia 5 (quinta-feira), a partir das 12h** – *Almoço na Roça*, com homenagem aos aniversariantes do mês e aos novos associados.

### JULHO

**Dia 3 (quinta-feira), às 14h** – Palestra *Novas tendências da fisioterapia para o idoso*, com Leonardo de Abreu Alonso, Dir. da Fisiomaster, pós-graduado em Biomecânica pela Escola de Educação Física da UFRJ, colaborador do livro *Fisioterapia intensiva* e palestrante do 3º Congresso de Fisioterapia Aquática.

**Dia 10 (quinta-feira), a partir das 12h** – *Almoço de Aniversário*, comemorativo dos 22 anos da ASPI-UFF, com homenagem aos aniversariantes e saudação aos novos associados.

**Dia 15 (terça-feira), das 9h30min às 12h** – Projeto “Armazém das Artes” – *Oficina de artesanato – Cartonagem* –, com Thaiza Paixão. Serão oferecidos certificados.

**Dia 17 (quinta-feira), às 14h** – *Sarau Vespertino*, apresentando a clarinetista Lena Verani, que interpretará peças de Ernesto Nazareth e músicas em homenagem aos 100 anos de Dorival Caymmi, com acompanhamento de professores da UFRJ. Aguardem mais detalhes no Boletim de julho.

**Dia 22 (terça-feira), às 14h** – Palestra *Viver com prazer: Caminhos e Descaminhos*, com a professora Norma Villa Éboli e o Dr. Celso Gomes Ferreira.

**Dia 24 (quinta-feira)** – Ida à *Casa de Arte e Cultura Julieta de Serpa*, para festejarmos o “Dia dos Vovós e das Vovós”.

#### Cursos e Oficinas – Inscrevam-se:

**Línguas Estrangeiras:** francês, inglês, espanhol e italiano – várias turmas e horários; a abrir: alemão e mandarim.

**Outros cursos:** canto, cultura musical, dança de salão, informática, piano e teclado.

**Oficinas:** Pintura, Alemão, Tear Pente-Liço e Teatro Experimental.

**Associado(a):** Garanta sua vaga nos cursos e aproveite seu desconto!

**Informações na Secretaia: 2622-9199 e 2622-1675**

### ASPI recebe para o Dia das Mães

Para a comemoração do Dia das Mães, um grande número de associados(as) esteve presente à ASPI, no último dia 8 de maio.

A “festa” iniciou-se com o coquetel de abertura (salgadinhos deliciosos!) e um cardápio especialmente selecionado. Muitas foram as homenagens que as mães receberam. O “Parabéns” foi muito concorrido, não apenas pelo grande número de mães e aniversariantes, como pelos convidados que prestigiaram o evento.

Na oportunidade, a ASPI recebeu a presença do vereador Waldeck Carneiro e da professora Márcia Pessanha, que vieram gravar o programa de TV “ASPI-UFF em Ação”.

Foi uma tarde de muitos encontros e alegria, que contou com a apresentação do Coral “Cantar é Viver”, com solo de Mário Della Nina. Distribuição de mimos às mães aspianas e lembrancinhas aos aniversariantes – tudo bem no “estilo” aspiano...



Um episódio chamou a atenção, pelo inusitado: a torta, que sempre a ASPI oferece nessas ocasiões, sofreu um “pequeno acidente”. Quem nos conta, com humor, é o professor Robert Preis: “Sabem como foi a história da torta mais torta de Niterói?”

A ASPI queria festejar/ suas mães e os aniversariantes; / é natural encomendar/uma torta o quanto antes.

Niterói, a cidade de Águas Escondidas, / esconde também buracos malvados/ que fazem mal a tortas e bebidas, / mas os aspianos não desanimam não, / festejam com tortas tortas, porção por porção”.

É claro que a padaria nos enviou outra torta, mas não poderíamos deixar de “aproveitar” a criatividade e humor do professor Preis...

### ASPI-UFF em Ação

A pleno vapor as gravações dos programas da ASPI-UFF. Acessem o site: [www.aspiuff.org.br](http://www.aspiuff.org.br) e confirmem os programas de TV gravados. Envie críticas e sugestões: participem: cartas para [aspiuff@aspiuff.com.br](mailto:aspiuff@aspiuff.com.br).



### Projeto Armazém das Artes - Oficina de Cartonagem

Atualmente, fatores de estresse, impostos pela vida da moderna, levam à baixa qualidade de vida.

Nesta perspectiva, convidamos todos a participar do curso de artesanato – CARTONAGEM, oferecido pelo *Armazém das Artes*, no dia 15 de julho próximo, das 9h30 min às 12h, na ASPI.

O curso, ministrado por Thaiza Paixão, será composto de 5 encontros (um por semana), onde serão confeccionados blocos, caixas, agendas etc.

Reserve já sua vaga através do e-mail: [thaizapaix@yahoo.com.br](mailto:thaizapaix@yahoo.com.br). Assunto: inscrição cartonagem.

### ASPI integrada na luta pela vitória da PEC 555/06

Com a participação da ASPI, foi criada no dia 12 de maio de 2014, na sede do SINDIFISCO RJ, a *Frente Rio*, com o objetivo de unificar forças para a grande luta pela aprovação da PEC 555/06.

Reuniões preparatórias para a Audiência Pública foram realizadas no dia 26 de maio, na Assembleia Legislativa, para sensibilizar nossos representantes e receber o apoio necessário para pautar a referida PEC.

Esperamos estar no final da espinhosa luta. No dia 28 de maio, o Instituto MOSAP programou mais um concorrido Encontro Nacional de Dirigentes das Entidades filiadas, no Auditório Nereu Ramos, da Câmara Federal, em Brasília.

Precisamos nos livrar do peso dos 11% de desconto em nossos proventos e pensões. Lembre-se, você é parte desta luta. Manifeste-se. Junte-se a nós...

### **Coral “Cantar é Viver” em clima de Encontros...**

Nosso Coral prepara-se para dois grandes eventos: O *Encontro de Corais Vozes da Mantiqueira*, a ser realizado de 29 a 31 de agosto na cidade serrana de S. Francisco Xavier, e o nosso *III Encontro de Corais*, que acontecerá de 24 a 26 de setembro próximo, na UnilaSalle. Vamos agendar?

### **Pensamento do mês:**

*A liberdade não consiste em fazer o que queremos, mas ter o direito de fazer o que devemos.* (Karol Wojtyła, Papa João Paulo II. 1995)

### **Vereadores de Niterói são convidados da CAAP**

A Comissão de Acompanhamento de Assuntos Políticos – CAAP, criada em junho de 2006, vem mantendo reuniões periódicas com associados para “trocar ideias” a respeito de várias situações contextuais da realidade brasileira.

No momento, a CAAP está voltada para dar continuidade ao projeto *Niterói, como vamos?* Neste sentido, em reunião, foi aprovada a programação para o primeiro semestre deste ano, com o objetivo de ouvir alguns vereadores de Niterói, sobre sua atuação na Câmara Municipal da cidade. As sessões com os vereadores são realizadas às 2<sup>as</sup>-feiras, às 10h, tendo já comparecido Leonardo Giordano (14 de abril), Paulo Eduardo Gomes (28 de abril) e Bruno Lessa (12 de maio). Até a edição deste Boletim, estão sendo aguardados, ainda, Waldeck Carneiro (26 de maio) e Renatinho (2 de junho).

Esta é uma iniciativa de utilidade pública importantíssima que visa ao esclarecimento das atividades parlamentares do Legislativo e à adoção de uma cultura que acompanha os acontecimentos políticos da nossa sociedade.

Questões importantes para o presente e o futuro de Niterói estão sendo discutidas aqui na ASPI: a da cultura e lazer foi bem debatida pelo vereador Leonardo Giordano, enquanto o vereador Bruno Lessa relatou a sua experiência na CPI dos Transportes de Niterói e afirmou haver margem para redução da tarifa. O vereador Paulo Eduardo Gomes mostrou o panorama atual da cidade de Niterói e os caminhos para melhorá-la. Esses foram apenas alguns dos temas abordados.

As sessões realizadas foram proveitosas, porque todos que compareceram trouxeram a relação de seus projetos e de outras iniciativas parlamentares e reagiram com respeito às observações e crítica de aspianos presentes.

Isso mostra que a ASPI é uma associação atenta e participativa em Niterói e que presta um inestimável serviço aos seus sócios e à comunidade niteroiense. Ao abrir seu espaço para a prestação de contas desses vereadores e com esses dialogar, demonstra a sua preocupação quanto às questões da cidade.

No término do projeto será realizado um relatório/parecer, aprovado pela Diretoria, e que será divulgado em nosso Boletim.

### **Aspiana lança *Gosto da Vida***

A professora Lucia Romeo ofereceu coquetel e um *show* poético, integrado por Bia Bedran, Luiza Lagôas e ela própria, no lançamento de sua mais recente obra que inclui poesia e prosa.

O evento aconteceu no dia 3 de maio, no Museu Janete Costa de

Arte Popular (defronte ao Solar do Jambeiro, no Ingá). No delicado convite, as palavras testemunham sua veia lírica:

É necessária delicada contemplação/  
Sobre este fogo silencioso da vida/  
Que trocamos comovidos/  
E que nos aquece – Enquanto houver brasas acesas/  
Sob as areias do tempo.

### **Aconteceu na ASPI: Colóquio *Doenças endócrinas***

Em nossa sede, no dia 2 de abril passado, os doutores Gilberto Miranda e Prof. Rogério Benevento participaram de um Colóquio a respeito de doenças endócrinas, elucidando muitas perguntas da plateia. Estamos aguardando uma síntese, para a publicarmos no próximo Boletim.

### **Aposentadoria – Coordenadoria de Direitos**

Aposentar-se é quebrar um estilo de vida e, muitas vezes, o sentir-se “abandonado” acarreta até problemas de saúde. E o que dizer se ainda passamos por problemas financeiros relativos à nossa folha de pagamento? Desde muito vimos sofrendo com decisões do governo, que nos tiram direitos (ao exigir o pagamento da taxa de previdência). Isso causa a nós, aposentados, momentos de muita insegurança.

Saber o que temos de direito, então, é uma incógnita.

A ASPI tem um setor – a Coordenadoria de Defesa de Direitos –, dirigido pela professora Darcira Motta Monteiro e, agora, com uma ótima equipe, que se coloca à disposição para esses assuntos...

É a ASPI contribuindo para a tranquilidade de seus associados.

### **Nota de falecimento**

Com muito pesar, comunicamos o falecimento do caro professor **Benno Sander**, que homenageamos, neste número, nas palavras do professor Antonio Puhl.

Solidarizamo-nos com sua família e juntamo-nos às suas orações, rogando ao Senhor que ele esteja feliz gozando das delícias do céu.

### **Série Conhecendo Niterói**

Nossa proposta inicial foi “inaugurar” a série em junho, para mostrarmos algumas opções na área cultural e falando, primeiro, dos museus que a cidade abriga. Há belos recantos e programas que podem ser visitados. Mas, a ideia não é só divulgar os “equipamentos” da cidade, mas, e principalmente, àquele “cantinho particular”, guardado no coração. Portanto, convidamos nossos caros associados a escreverem sobre *esse* local que lhe foi palco de recordação, se possível, com fotos... Assim, todos iremos conhecer uma Niterói “diferente”, a cada edição e, teremos outros motivos e temas. Vamos participar?

Então, vamos conhecer um museu? Este mês, iremos um pouquinho longe... Que tal Itaipu? Pois lá existe o Museu de Arqueologia de Itaipu (MAI).

Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM), o Museu de Arqueologia de Itaipu foi criado em 1975 nas ruínas do Recolhimento de Mulheres de Santa Teresa construído em meados do século XVI.

Com paredes produzidas mediante uma técnica indígena, que mistura conchas dos sambaquis, pedras e óleo de baleia, o MAI teve seu processo de tombamento – resultado da mobilização da comunidade de pescadores local – concluído em 1955. Na antiga capela do Recolhimento, com apenas 30m<sup>2</sup>, funciona a sala de exposições que abriga “cerca de 8.000 anos de história da região”, entre achados do antigo Recolhimento de Mulheres, achados arqueológicos de Hildo de Mello Ribeiro e coleção de blocos – Testemunhos retirados da pesquisa de salvamento de Cambainhas e canoa de Jequitibá utilizada pela comunidade. Além disso, o Museu, perfeitamente integrado à comunidade local, desenvolve ações socioculturais e educativas, especialmente o Programa de Educação

Ambiental – PEA, com duração de cerca de 6 meses e diversas etapas a serem cumpridas pelos alunos [de escola municipal]:

A etapa introdutória é realizada em sala de aula e busca um diagnóstico da percepção dos alunos sobre o contexto socioambiental local. As etapas seguintes são: *Observando o ecossistema em que vivemos*, com “visita à trilha temática do Morro das Andorinhas no Parque Estadual da Serra da Tiririca (PESET)”; *Preservando a tradição*, mostrando aspectos culturais e sociais da comunidade tradicional que habita o Morro das Andorinhas; *Reconstruindo o passado e planejando o futuro*, oficina onde, por meio de desenhos, os alunos reconstruem o cenário original da paisagem local, com a supervisão da professora de artes da escola; *O papel do MAI na história da Região*, onde os alunos, com visita guiada, entram em contato com o museu e os testemunhos da história dos povos que habitaram a região. *Conhecendo os ecossistemas costeiros*, onde há atividade de registros fotográficos dos ecossistemas abordados anteriormente, e que se fazem presentes no entorno do MAI. Na seguinte, *Conhecendo a biodiversidade do ecossistema costeiro*, os alunos são convidados a realizar coletas e medições de espécimes coletadas nos ecossistemas laguna e praia fazendo um levantamento de dados a respeito das situações atual e sazonal dos recursos pesqueiros e da biodiversidade local. E, por fim, o encerramento.

O Museu de Arqueologia de Itaipu fica na Praia de Itaipu, s/nº, em Itaipu e pode ser visitado de 3ª a 6ª-feira, das 10h às 17h. Sábados, domingos e feriados, das 13h às 17h. Visitas orientadas: de 2ª a 6ª, das 9h às 17h.

Telefone: (021) 3701-2966. E-mail: mai@iphan.gov.br

Fonte: [http://www.museusdoriorio.com.br/joomla/index.php?option=com\\_content&view=article&id=38:perfil-museu-de-arqueologia-de-itaipu&catid=5&Itemid=69#mapas\\_e\\_dicas](http://www.museusdoriorio.com.br/joomla/index.php?option=com_content&view=article&id=38:perfil-museu-de-arqueologia-de-itaipu&catid=5&Itemid=69#mapas_e_dicas)



**A Copa do Mundo**

O que mais se ouve, a um mês da Copa, entre os que tentam esconder os “malfeitos” da sua organização, à la FIFA –, vacila, entre o pessimismo e uma esperança frágil. O gasto com estádios faraônicos, com essa gente que usa e abusa do dinheiro público, caminha para o desastre? A tal ponto que o presidente do COI diz verdades incômodas e irresponsáveis à imprensa do país e do exterior.

O escrete do Filipão tem possibilidade concretas? Recado de Nelson Rodrigues: “O problema do escrete não é de futebol, nem de técnica, nem de tática. Absolutamente. É um problema de fé em si mesmo. O brasileiro precisa se convencer de que não é um vira-lata e que tem futebol para dar e vender”. – A política se resolve com o voto? – Ou vamos vestir o Brasil de amarelo? Apostar no “oba-oba” é aderir ao governo? – Mas o que se vê é que a vontade de ser manipulado “já era”. Até o povão já percebeu a farsa incompetente, em todas as iniciativas gestoras...

### **ANDES-SN e ADUFF-SSind têm novas diretorias**

Tanto o Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior (ANDES), como a ADUFF-SSind realizaram eleições nos dias 13 e 14 de maio último, para eleger suas Diretorias para o biênio 2014-2016. Aguardem os resultados na próxima edição.

### **Ludmilla Bauerfeldt vence prêmio internacional**

Da querida soprano, que por diversas vezes se apresentou em *nossa Casa*, chegam-nos notícias de além-mar: foi vencedora do Prêmio Internacional *Etta Limiti Opera 2014*, apresentando *Caro Nome*, de Rigoletto.

O importante evento, em noite de gala, deu-se no *Teatro dal Verme di Milano*.

Além da premiação, Ludmilla receberá uma bolsa de estudos de 6.000 euros.

A crítica foi conclusiva: ... *ottima proiezione vocale, um suono morbido e omogeneo e uma notevole maturità espressiva*.

Bravo, Ludmilla!

### **Ambiente limpo e saúde**

Todos sabem que ambiente limpo e saúde são faces da mesma moeda. Assim, cuidar de nossa casa e de seu entorno são fundamentais. Mas, precisamos contar, ainda, com um serviço de coleta de lixo de qualidade, especialmente de materiais recicláveis que podem poluir o meio ambiente.

Pelo menos em Niterói – vamos valorizar o que merece?!

Em que pese o centro da cidade, à noite, que afugenta qualquer um, pelo lixo nas ruas, a cidade conta com um bom programa de reciclagem, tendo a CLIN, desde 2005, iniciado o programa de ECOPONTOS, hoje chamados de **ECOCLIN, para o recebimento de materiais recicláveis em vários lugares da cidade, inclusive na Zona Norte e Região Oceânica, dando destino a vidros (potes de alimentos (azeitonas, milho, requeijão etc.), garrafas, frascos de medicamentos, cacos de vidro; papéis (jornais, revistas, folhetos, caixas de papelão, embalagens); metais (latas de alumínio, de aço, pregos, tampas, tubos de pasta, cobre, alumínio); e plásticos (potes e sacos plásticos, garrafas PET, embalagens e sacolas de supermercado).**



**Símbolo de reciclagem  
impresso em produtos recicláveis**

Não nos esqueçamos de que a Lei 12.305/2010, que entra em vigor este ano, devendo cobrir todo o território nacional até 2015, exige que indústrias pratiquem a chamada “logística reversa”, que nada mais é do que a coleta de seus resíduos sólidos, para reciclagem e reutilização, reduzindo o consumo de matérias-primas, como: pneus; pilhas e baterias; embalagens e resíduos de agrotóxicos; lâmpadas fluorescentes, de mercúrio e vapor de sódio; óleos lubrificantes automotivos; peças e equipamentos eletrônicos e de informática e eletrodomésticos (geladeiras, fogões, micro-ondas, *freezers* etc.).

Mas, cada segmento da sociedade deve fazer a sua parte: consumidores (devolvendo em locais específicos os produtos que não são mais usados); comerciantes (instalando locais específicos para a coleta (devolução) destes produtos); indústrias (retirando estes produtos, através de um sistema de logística, para reciclá-los ou reutilizar); e governo (criando campanhas de educação e conscientização para os consumidores, além de fiscalizar a execução das etapas da logística reversa).

Este sistema “é mais um elemento rumo ao desenvolvimento sustentável do planeta...” Vamos fazer a nossa parte?

Fontes: [http://www.suapesquisa.com/ecologiasaude/logistica\\_reversa.htm](http://www.suapesquisa.com/ecologiasaude/logistica_reversa.htm); <http://www.suapesquisa.com/reciclagem/>; <http://www.clin.rj.gov.br/>.





## Conversinhas...

Encerrando esta série, nosso convidado será o regente do nosso Coral “Cantar é Viver”, **Maestro Joabe Figueiredo Ferreira**, que nos “falará” *pour lui-même*:

- Está na ASPI desde: *2004.*
- Origem: *São Paulo.*
- Coisas boas da vida: *Fazer novas amizades.*
- Estação do ano: *Verão.*
- Litoral ou serra? *Serra.*
- Bebida: *Vinho.*
- Time de futebol: *São Paulo (como todo bom paulistano).*
- Livro de cabeceira: *A beleza do Ouriço.*
- Perfume: *212.*
- Flor: *Rosa.*
- Comida favorita: *Italiana.*
- Sobremesa: *doce caseiro da mamãe.*
- Novela/cinema ou teatro: *Teatro.*
- Ator/atriz: *Fernanda Montenegro.*
- Viagem inesquecível: *São Petersburgo.*
- Novela/Peça/filme: *Garotas e Samba.*
- Personagem de romance: *Dona Lola – Éramos Seis.*
- Arrependimento: *Nenhum.*
- Ciúme: *Na medida certa.*
- Música clássica ou popular: *Todas.*
- Compositor: *J. S. Bach.*
- Cantor(a): *Plácido Domingos.*
- Fidelidade: *Sempre.*
- Partido: *Nenhum.*
- Mulher marcante: *Minha avó.*
- Homem marcante: *Pastor Arthur, In memoriam.*
- Primeira professora: *Prof<sup>a</sup> Schirley.*
- Homem/mulher bonito/a: *Minha mãe.*
- Paixão: *Natureza.*
- Vício: *não tenho.*
- Superstição: *nenhuma.*
- Maior qualidade: *Ser paciente.*
- Maior defeito: *Deixar para depois o que eu posso fazer no momento.*
- Sonho: *nunca deixar de sonhar.*
- Fobia: *Ficar em lugar fechado.*
- Sentimento: *Amor.*
- Símbolo do Brasil: *Bandeira.*
- Personagem histórica: *Nelson Mandela.*
- Escola de samba: *Unidos da Tijuca.*
- Qualidade do Ser humano: *capacidade de amar sem restrições.*
- Lembrança mais forte: *A primeira aula de música.*
- A lição nunca aprendida: *Aquela que ainda não me foi apresentada.*
- Coisas abomináveis: *A inveja.*
- Alegria: *Sentimento de conquista.*
- Presente que gostaria de ganhar: *Que algumas pessoas que marcaram a minha vida fossem eternas.*
- Recado: *Lembrem-se o nosso Brasil é LINDO!*

### LEMBRETE

Ao aniversariar, não esqueça de seu cadastramento: compareça a qualquer agência do Banco do Brasil, Banco de Brasília ou Caixa Econômica Federal, com contracheque, CPF e documento oficial de identificação com foto.

### PENSAMENTO DO MÊS

A liberdade não consiste em fazer o que queremos, mas ter o direito de fazer o que devemos.

(Karol Wojtyła,  
Papa João Paulo II. 1995)

# Cotas na universidade: Retrato da Educação Nacional

Nélia Bastos

Aposentada do Instituto de Letras e membro da Equipe de Redação do *ASPI-UFF Notícias*.

Em junho de 2008, o nosso Boletim publicava “Cotas na Universidade”, assunto em pauta no STF. Longe, muito longe, talvez, do país sonhado por Darcy Ribeiro: “Uma esplêndida civilização mestiça e tropical, mais alegre, porque sofrida, e melhor, porque assentada na mais bela província da terra”.

\* \* \*

Um manifesto, na ocasião, enviado ao Supremo Tribunal, de várias categorias de 113 Anti-racistas definia o projeto do governo Lula! “Apresentado como maneira de reduzir as desigualdades sociais, as cotas raciais não contribuem para isso, ocultam uma realidade trágica e desviam atenções dos desafios imensos e das urgências educacionais, com que defronta a nação. Raças humanas não existem. A genética comprovou que as diferenças icônicas das chamadas “raças” são características físicas superficiais, que dependem de parcela ínfima dos 25 mil genes estimados do genoma humano”.

\* \* \*

Por seis votos a dois, a Suprema Corte dos EUA declarou válido o referendo de 2006, do Michigan, que baniu a utilização de cotas raciais nas universidades públicas do Estado. Berço das “ações afirmativas”, nos EUA, a revogação da cor da pele para matrículas em universidades públicas deveria levar Brasília a revê-las?

\* \* \*

Levantamento publicado no jornal *O Globo*, do final de abril, com dados oferecidos pelo “Movimento Todos pela Educação”, mostra que falta quase tudo em escolas da educação básica (rede pública), em todos os itens da infraestrutura adequada:

A face oculta do populismo do governo atual aparece com suas falcatruas, escândalos em série. Escondida pelos biombos da propaganda oficial. Aliás, eficiente. Para os mais de 30 milhões de beneficiários do Bolsa Família. O levantamento mostra que 40,73% das escolas têm

## FALTA QUASE TUDO

Percentual de escolas da educação básica com todos os itens de infraestrutura adequada (rede pública)



“internet”, acesso a bibliotecas e quadras esportivas no Sudeste e Sul. As estranhezas aumentam quando se lê que 30% não têm infraestrutura adequada: esgoto tratado, água filtrada. Escolas com instalações inadequadas e professores mal remunerados. Os problemas mais graves localizam-se na zona rural do Norte, Nordeste.

Gostaria de mencionar um exemplo. No poder atual, nada é ficção; nada é inventado. Tudo que ocorre nas profundezas aparece, sempre, maquiado e como benefício dos donos do poder ao povo.

Uma escola chamada Nossa Senhora da Conceição, a 500 quilômetros de Teresina, não dispõe de água filtrada, nem banheiros. É feita de taipa. Quando chove, inunda. Tem paredes esburacadas que dão passagem a vários animais. Os professores têm salário quase mínimo. Levam água filtrada e merenda para os alunos. Não sei se Teresina tem estádios para a Copa...

\* \* \*

Cotas raciais? – Os problemas do Brasil não são étnicos, mas éticos. As cotas raciais implicam injustiças neste país mestiço. Se o governo quiser reformular o sistema de cotas (até para o funcionalismo público já existe). A opção por cotas sociais poderia compensar “os extratos étnicos discriminados”.

– Ações paliativas, bem sei. Até que os donos do poder enfrentam o problema maior, que é a má qualidade do ensino básico. Da educação em geral.

Tenho fé no apito salvador; só depois é que tudo voltará ao anormal, e a sensação da farsa deverá vir mais forte. (Marcelo Coelho)

Junho



Aniversariantes

Parabéns a vocês...



- 1 Lélia Paiva Guedes e Silva
- 2 Márcia Claussen Vilela  
Maria Cecília Pereira das Neves Volpi
- 3 Moacir Fecury Ferreira da Silva
- 4 Lucia Maria Barbosa Romeu  
Rhode Asvolinsque Pantaleão
- 5 José Maria de Paula  
Maria Alice Carvalho Ramos  
Olmar de Paula
- 6 Antônio Flávio Corrêa Rodrigues
- 7 Evanio José Sá  
José Antonio Bastos de Carvalho
- 8 Georgette Rosa Chagas
- 9 Maria Helena da Silva Paes Faria  
Roberto Young
- 10 Jayro José Xavier  
Maurício Salgueiro F. de Souza
- 12 Ana Lúcia Willcox de Souza  
Thereza Maria Lustosa de Castro Faria
- 13 Gicélia Maria da Silva  
Maria Antônia dos Santos Botelho

- Riuitiro Yamane
- 15 Arno Vogel  
Leda Maria C. Neves de Magalhães
- 16 José Franca Conti  
Maria Therezinha Arêas Lyra  
Waldir Nesi de Freitas Lima
- 17 Anna Maria Vianna Martins  
Arlete Velasco E Cruz  
Eneida Freire Pereira  
José Carlos Abreu Teixeira
- 18 Gláucio Correa Soares  
Jorge Emmanuel Ferreira Barbosa  
Tânia Gonçalves de Araújo  
Thereza Regina Werneck Richa
- 19 Lúcia Morena Clark Barreto
- 20 Aidyl de Carvalho Preis  
Carmen Lúcia Paiva Silveira  
Maria de Jesus Vale e Cruz  
Maria José Miranda Leal
- 22 Leila Mendes Assumpção  
Nilza Simão

- 23 Florence June Mello Thomas  
Marly Nasser Bernardes
- 24 João Batista Tavares Marins  
Maria Teresa Santos Arcuri  
Marly Alves Gonçalves
- 25 Maria José Rodrigues de Castilho
- 26 Cely Araújo Pitombo  
Eliana da Silva e Souza  
Wagner Neves Rocha
- 27 Célia Therezinha Maricato Caselli  
Maria Helena Teixeira Neves
- 28 Daisy Guimarães de Souza  
Delma Pessanha Neves  
Georgina do Nascimento Marçal  
Maria Thereza Cândido Gomes de Menezes  
Zuelzer Nascimento Lins
- 30 Ana Maria Freire Tovar  
José Maria Campos Nascimento